

DRAMATURGIE-JUNG

Deine Themen kommen nicht im Spielplan vor und eh, war das Letzte, was du im Theater gesehen hast, ziemlich langweilig? Dann misch dich ein als Jung-Dramaturg*in! Die Dramaturgie-Jung besteht aus einer festen Gruppe junger Menschen, die sich schon seit zwei Spielzeiten einmischen. Du bist eingeladen, Teil davon zu werden und regelmäßig bei Proben dabei zu sein, deine Meinung dazu zu geben und das professionelle Theater auf Augenhöhe mitzugestalten!

Leitung: Angela Merl & Konstantin Buchholz

Alter: 12-20

Termine: einmal im Monat ab November 2026

Anmeldung bis: 20.10.26

SCHREIB-LABOR

Möchtest du gerne Texte schreiben, du weißt aber nicht, wo du anfangen sollst? Oder du schreibst schon seitdem dir jemand den ersten Wachsmalstift in die Hand gedrückt hat ganze Romane und willst dich endlich mit anderen darüber austauschen und neue Schreibmethoden kennenlernen?

Im Schreiblabor treffen wir uns einmal im Monat für Inspiration, Textübungen und Austausch, ganz ohne Performancedruck. Das Labor produziert keine Texte für ein anderes Bühnenlabor oder für ein Projekt, wir können ganz ergebnisoffen schreiben. Aber es gilt natürlich immer: Wenn wir unsere Texte zeigen wollen, dann machen wir das einfach.

Leitung: Konstantin Buchholz

Alter: 12-20 Jahre

Termine: einmal im Monat ab Dezember 2026

Anmeldung bis: 21.11.26

KOSTÜM-LABOR

Im Kostüm-Labor tauchst du ein in die Welt der Theatermode. Gemeinsam mit einer Kostümbildnerin entwickelst du die Looks für die Auftritte der Bühnen-Labore. Du entwirfst Kostümiddeen, wählst Stoffe aus, erforscht den Kostümfundus und wirst Teil des kreativen Prozesses, der Figuren zum Leben erweckt. Egal ob du schon Erfahrungen mitbringst oder einfach Lust hast, dich auszuprobieren: Wenn du dich fürs Gestalten interessierst, bist du hier genau richtig.

Alter: 12-20

Termine: zweimal im Monat ab Dezember 2026

Anmeldung bis: 21.11.26

BEAT-LABOR

Wir diggen, cutten und sampeln uns durch alle Bereiche im Theater auf der Suche nach Sounds und zeigen dir, wie man die Plattenteller als Instrument benutzt. Wir recorden deine Ideen – egal ob Melo-die, Beat oder Text – und produzieren daraus eigene Tunes! Gemeinsam mit Albert Ruppelt alias DJ At vom Label Trust in Wax lernst du, wie Drums und Loops funktionieren, Beats gebastelt und Sounds gemixt werden. Wenn du Lust hast, können deine Beats sogar Teil einer Inszenierung auf dem Festival werden, sodass ein großes Publikum deine selbstgebastelten Tracks hört!

Leitung: Albert Ruppelt

Alter: 12-20

Termine: einmal im Monat ab Dezember 2026

Anmeldung bis: 21.11.26

Trust in Wax

SAVE THE DATE
LaborJam
Dienstag, 6.10.26,
17:30Uhr

Bist du bereit, in die Welt unserer Labore einzutauchen?

Bei unserem LaborJam hast du die Chance, uns kennenzulernen und einen Einblick in die verschiedenen Labore zu bekommen. Egal, ob du schon Erfahrung hast oder einfach nur neugierig bist – hier ist für alle etwas dabei. Wer Lust hat, kann im Anschluss bei einem Probenbesuch von „Der Wassermann“ dabei sein!

SEI AM START!-FESTIVAL-LABOR

Hast du schon immer davon geträumt, ein eigenes Festival zu planen und deine wildesten Ideen umzusetzen? Eine riesige Chill-Out-Area im Innenhof, kostenlose Zuckerwatte für alle oder sogar deine Lieblingsband auf die Bühne holen? Im Festival-Labor hast du die Chance, genau das zu tun! Gemeinsam mit anderen Jugendlichen entwickelst du dein ganz eigenes Festival-Konzept und machst es beim Festival lebendig. Es erwarten dich Workshops mit einer Grafikdesignerin, um das Festival zu stylen. Ihr entscheidet Plakatmotiv, Farben, Thema und über alles, was ein Festival braucht!

Leitung: Esra Dural, Jana Garanzha & Theresa Jäger

in Kooperation mit der Grafikdesignerin Nadine Wagner

Alter: 12-20

Termine: einmal im Monat ab Dezember 2026

Anmeldung bis: 21.11.26

GOOD TO KNOW:



BÜHNENCARD JUNG

Alle SEI AM START! Teilnehmer*innen bekommen die Bühnencard Jung. Damit kannst du fünf mal ins Theater gehen und das für nur 3€ pro Vorstellung - unabhängig davon, in welchem Labor du bist.

HAPPENINGS

Bei unseren regelmäßigen SEI AM START!-Happenings treffen sich Teilnehmer*innen aus allen Laboren. Ob bei einem gemeinsamen Workshop, einem Blick hinter die Kulissen, einem Probenbesuch oder einer Karaoke-Session – hier kannst du dich austauschen, vernetzen und erleben, was in den anderen Laboren abgeht.

WOHLFÜHL-MANAGERIN JANA

Hallo! Ich bin Jana und Wohlfühlmanagerin bei SEI AM START! Wir möchten, dass sich alle Teilnehmenden bei uns wohlfühlen. Und dabei gibt es ganz unterschiedliche Gründe, warum jemand daran gehindert werden könnte, bei uns so mitzumachen, wie man es eigentlich möchte. Darüber und über alles was dazu gehört, könnt ihr gerne mit mir sprechen. Zusammen werden wir versuchen eine Lösung dafür zu finden (müssen wir aber nicht, manchmal hilft es ja auch schon nur darüber zu sprechen). Du erreichst mich unter: garanzha@stadt-muenster.de.

BIST DU AM START?



Schreib uns entweder eine Nachricht per WhatsApp an Esra → 0160 966 84 647, eine Mail an → jungestheater@stadt-muenster.de oder bei Instagram, um dich anzumelden.

Wir freuen uns dich kennenzulernen!

DU WILLST NICHTS MEHR VERPASSEN?



Folg uns auf Instagram unter @jungestheatermuenster

Werde Mitglied im WhatsApp Verteiler Jung!



IMPRESSUM
Junges Theater Münster, Spielzeit 2026/27
GENERALINTENDANTIN Dr. Katharina Kost-Tolmein
VERWALTUNGSDIREKTOR Dominik Baumann
LEITUNG JUNGES THEATER Angela Merl
REDAKTION Theresa Jäger, Angela Merl
GESTALTUNG Nadine Wagner
FOTOS Marcel Guthier
DRUCK & HERSTELLUNG Druckhaus Tecklenborg

Gefördert durch:



COMMERZBANK STIFTUNG

SEI AM START!

Junges Theater zum Mitmachen
für Jugendliche und junge Erwachsene
SPIELZEIT 2026/27



THEATER
MÜNSTER

SEI AM START!

Im Jungen Theater gibt's jede Menge Angebote für junge Menschen von 12 bis 20 Jahren. Unsere Labore sind genauso vielseitig wie der Spielplan des Theater Münster. Steh auf der Bühne in Schauspiel, Musiktheater, Tanz oder Impro! Aber auch hinter der Bühne gibt es einiges zu tun, wie zum Beispiel Festivalplanung oder Technik! Oder du bewirbst dich bei der Regie-Jung mit deiner eigenen künstlerischen Idee. Das große Finale ist das SEI AM START! - Festival, auf dem alle Labore auf und hinter der Bühne zeigen, was sie draufhaben!

SAVE THE DATE Laborfahrt 12.-14.2.27 ins NaturfreundeHaus Teutoburg

Und als Community-Highlight fahren alle Labore zusammen auf eine gemeinsame Laborfahrt - ein Erlebnis, das du nicht verpassen willst und nicht vergessen wirst!

SCHAUSPIEL- LABOR 1 300.000 SCHATTEN EIN URBANES KALEIDOSKOP

Du gehst zur Schule. Du verlässt den Bus am Ludgeriplatz und ziehst gehetzt an Hunderten Menschen vorbei: am Straßenmusiker am Prinzipalmarkt, der heute länger spielt, weil gestern eine hohe Rechnung im Briefkasten lag. Am Jungen, der lächelnd auf sein Handy schaut, weil sein Crush ihm geschrieben hat. Am Markt, wo eine ältere Dame jeden Mittwoch frische Blumen kauft, um sie am Grab ihres Mannes niederzulegen. Münster steckt voller Geschichten. Im Schauspiel-Labor wollen wir in die Köpfe der Menschen schauen, die hier leben, fühlen, arbeiten, ankommen und aufbrechen. Was bewegt sie? Wovon träumen sie? Wir hören zu, wie die Stadt zu erzählen beginnt: Was hat der Baum an der Promenade in 150 Jahren gesehen? Welche Geschichte steckt hinter dem Namen auf dem Stolperstein? Was kann uns die Taube im Kirchturm des Doms berichten? In 300.000 Schatten blicken wir gemeinsam hinter Fassaden, erfinden Geschichten und entdecken das Verborgene im Alltäglichen.

Leitung: Anne Abrahams
Alter: 13-18

Termine: monatliches Probenwochenende
ab Oktober 2026
Anmeldung bis: 20.10.26

SCHAUSPIEL- LABOR 2 VERBINDUNGS- FEHLER

„Failed Connection“ Nicht nur auf dem Handy super nervig, sondern auch im echten Leben. Ständig suchen wir Verbindung - oder eben gerade nicht? Wo schlagen Verbindungsversuche fehl? Welche Kontakte bringen uns weiter und welche sollten wir eher loslassen? Was verbindet uns eigentlich mit uns selbst und den Leuten um uns herum? Falls du schon immer mal gemeinsam ein Stück entwickeln wolltest und kein Bock auf Standard-Antworten hast, dann komm super gerne ins Schauspiel-Labor 2! Wir wollen zusammen ausprobieren, mutig sein, Quatsch machen und uns dabei immer wieder die Frage stellen: Was verbindet uns eigentlich alle miteinander?

Leitung: Theresa Jäger
Alter: 12-16

Termine: ab dem 3.11.26,
jeden Dienstag, 17-19 Uhr
+ zusätzliche Probenstage
nach Absprache
Anmeldung bis: 20.10.26

MUSIK- THEATER- LABOR I'm gonna be queen of the pirates!

Piraten, verborgene Schätze und das große Abenteuer: Gemeinsam stechen wir in See! Wir erzählen eine Geschichte über die Sehnsucht, etwas zu erleben, den eigenen Weg zu finden und über sich hinauszuwachsen. Dabei geht es um Aufbruch, Freundschaft, Mut und die Frage, was im Leben wirklich zählt. Du singst im Chor, tanzt in einer Tanzgruppe oder möchtest dich einfach kreativ auf der Bühne ausprobieren? Dann bist du im Musiktheater-Labor genau richtig!

Leitung:
Janet Sperber & Ole Sperber
Alter: 16-22

Termine: ab dem 5.11.26,
jeden Donnerstag, 17-20 Uhr +
zusätzliche Probenstage
einmal im Monat
Anmeldung bis: 20.10.26

BAND- LABOR

Du spielst ein Instrument und hast Lust, Teil einer Band zu werden? Dann komm ins Band-Labor! Wir begleiten das Musiktheater-Labor live, erwecken die Geschichte des Stücks musikalisch zum Leben und stehen gemeinsam mit den Darsteller*innen auf der Bühne. Das Band-Labor richtet sich an Jugendliche mit Spielerfahrung auf ihrem Instrument, egal ob Gitarre, Bass, Schlagzeug, Klavier, Blasinstrument, Akkordeon oder etwas ganz anderes. Die Besetzung ist begrenzt und wird passend zu den Instrumenten zusammengestellt.

Leitung: Ole Sperber
Alter: 16-22
Vortreffen: Bandworkshop am
5.11.26 von 17-20 Uhr um die
Band zusammenzustellen.

Termine: ab dem 5.11.26,
einmal im Monat Donnerstag,
17-20 Uhr + zusätzliche
Probentage einmal im Monat
Anmeldung bis: 20.10.26



TANZ-LABOR 1 almost fell

Manchmal verliert man das Gleichgewicht - und genau da öffnet sich etwas. Der Moment kurz vor dem Fall hat eine eigene Intensität: alles wird wacher, schneller, echter. Das MNEME kollektiv erforscht mit Jugendlichen diesen Kippunkt zwischen Kontrolle und Loslassen und lässt daraus eine Choreografie entstehen, die genauso riskant wie vorsichtig sein kann.

Leitung: MNEME kollektiv -
Isabel Bernhard, Sarah Bernhard, Friederike Klodwig

Alter: 14-18
Termine: ab dem 2.11.26
jeden Montag, 18:30-20 Uhr
Anmeldung bis: 20.10.26

TANZ-LABOR 2 almost made it

Es gibt Momente, in denen man kurz davor ist. Die Hand greift ins Leere, der Schritt kommt zu spät - oder genau rechtzeitig. In „almost made it“ stürzen sich zwei Altersgruppen gemeinsamen mit dem MNEME kollektiv in diese Schwelle und entwickeln daraus eine Choreografie. An diesem Ort ist alles möglich.

Leitung: MNEME kollektiv -
Isabel Bernhard, Sarah Bernhard, Friederike Klodwig

Alter: 12-14 & 18-20
Termine: ab dem 2.11.26
jeden Montag, 17-18:30 Uhr
Anmeldung bis: 20.10.26



REGIE-JUNG

Du hast eine eigene künstlerische Idee, die du auf die Bühne bringen willst? Im Labor Regie-Jung hast du die Chance, dein Projekt zu verwirklichen - egal ob als Einzelperson oder im Team. Ob szenisches Konzept, Performance, Lesung, Schauspiel oder Musik - alles ist möglich! Als Teil der Jury sichtet und diskutiert die Dramaturgie-Jung gemeinsam die eingereichten Konzepte und entscheidet dabei mit, welche zwei Favoriten sie ins Rennen schicken. Wenn deine Idee dabei ist, wird sie Teil vom Festival sein und du kannst sie im Studio umsetzen. Das Technik-Labor, die Dramaturgie Jung und das Team des Jungen Theater stehen dir dafür zur Seite.

Alter: 12-20
Bewerbung mit einem max.
zweiseitigen Konzept bis zum 21.11.26

TECHNIK-LABOR

Hast du dich schon mal gefragt, was alles hinter den Kulissen passiert, damit eine Aufführung wirklich lebendig wird? Dann ist das Technik-Labor genau das Richtige für dich! Zusammen mit den Profi-Techniker*innen vom Theater Münster erkundest du die Welt von Ton, Licht, Bühnentechnik und all den spannenden Aspekten, die das Theater ausmachen. Dein neu erlerntes Wissen kannst du gleich beim Festival in die Praxis umsetzen und die Regie-Jung technisch begleiten.

Leitung: Tobi Coors
Alter: 12-18
Termine: einmal im Monat ab Dezember 2026
Anmeldung bis: 21.11.26

TatWort

NEXT SLAM 6 Minuten, ein Mikro, das Publikum entscheidet.

Der Next Slam ist der U20 Poetry Slam des Jungen Theaters Münster. Unterstützt von TatWort Poetry Slam nehmen junge Poet*innen an einem Dichterwettbewerb teil, in dem sie ihre selbstgeschriebenen Texte vortragen und performen. Das Publikum entscheidet, wer zum Schluss den Abend gewinnt. Damit bekommt Münster wieder ein Nachwuchsformat für junge Poet*innen, die Teil einer gut organisierten und präsenten Slamkultur im deutschsprachigen Raum und darüber hinaus werden. Verbunden mit den Slamveranstaltungen führt TatWort Münster Workshops durch, um die die Poet*innen auf den Auftritt vorzubereiten.

Projektkoordination: Konstantin Buchholz & Esra Dural
Alter: 12-22

Termine: drei Veranstaltungen,
Termine werden noch bekanntgegeben
Anmeldung für den ersten Termin bis: 7.11.26



SEI AM START! FESTIVAL

Drei Tage steht das Theater Münster Kopf! Denn jetzt übernehmen Jugendliche das Kommando: Auf der Bühne, hinter der Bühne und in der gesamten Festivalplanung! Die Inszenierungen, die in den Laboren erarbeitet wurden, kommen im Kleinen Haus endlich zur Aufführung. Das Studio wird vom Technik-Labor und der Regie Jung übernommen. Den Theatertreff verwandeln wir in ein Festivalzentrum, wo man den ganzen Tag mit Freund*innen rumhängen, snacken und kreativ werden kann. Außerdem gibt es jede Menge Workshops und Mitmach-Stationen für Jugendliche. Abends wird bei Partys, Talentshow und Karaokeabenden gefeiert.



2.-4.Juli
2027

